

 بنیاد اسناد و کتابخانه ملی ایران	دیپرستان دخترانه امام رضا علیه السلام دوره اول - واحدا							(P) بیرونی اسالی ایران وزارت آموزش و پرورش امدادی و ارتقاء کارهای																														
	تعداد موضوعات : ۴	پایه : هفتم	نام درس : نگارش	آزمون نوبت : اول																																		
	تعداد صفحات : ۲	وقت پاسخگویی: ۷۵ دقیقه		بارم : ۲۰ نمره					تاریخ برگزاری: ۱۴۰۲/۱۰/۱۷																													
	نام طراح : ویکتوریا گلپرور				کلاس :				نام و نام خانوادگی:																													
	نام و نام خانوادگی دبیر : تاریخ ، امضاء				نمره با حروف				با عدد																													
	شرح سوال								ردیف																													
									دانش آموز عزیز با توجه به سنجه های ارزیابی انشا که در جدول پایین آمده، یکی از موضوع های داده شده را برگزیده، درباره اش انشا بنویسید. نخست در برگه ای پیش نویس و پس از بازخوانی و ویرایش، با رعایت بخش «هنجارهای نگارشی جدول» پاک نویس نمایید																													
									*موضوع های انشا																													
									۱- خصوصیات مهم یک نوجوان امروز ایرانی																													
									۲- خاطره ای یک روز برفی در فصل زمستان																													
									۳- ارزش کتاب و کتاب خوانی																													
									۴- با زبان عربیک می گفت عمر می روم، بشنو صدای پای من																													
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <th style="width: 10%;">بارم</th> <th style="width: 80%;">سنجه های ارزیابی</th> <th style="width: 10%;">موضوع</th> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">۲</td> <td style="text-align: center;">۱- ساختار بیرونی (داشتن مقدمه، تنه، نتیجه) ۲- ساختار زبانی (زبان نوشته ساده، جمله های کوتاه)</td> <td style="text-align: center;">الف) ساختار</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">۲</td> <td style="text-align: center;">۱- خوش آغازی (جدایت و گیرایی- نشان دادن نمایی کلی از محتوای نوشته ۲- پرورش موضوع</td> <td style="text-align: center;">ب) محتوا</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">۳</td> <td style="text-align: center;">*شیوه بیان نوشته (بیان ساده و صمیمی- بیان احساس متناسب با موضوع)</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">۳</td> <td style="text-align: center;">*سیر منطقی نوشته (پرداختن به جنبه های مختلف موضوع- انسجام نوشته)</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">۳</td> <td style="text-align: center;">*فکر و نگاه نو (نگاه به موضوع از زاویه ای متفاوت)</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">۲</td> <td style="text-align: center;">۳- خوش فرجامی (جمع بندی مطالب- تاثیر گذاری و تفکر برانگیز بودن)</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">۱</td> <td style="text-align: center;">۱- نشانه های نگارشی (نشانه گذاری به تناسب آموخته ها و نیازهای متن)</td> <td style="text-align: center;">پ) هنجارهای نگارشی</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">۱</td> <td style="text-align: center;">۲- املای اژگان (نداشتن غلط املایی)</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">۱</td> <td style="text-align: center;">۳- پاکیزه نویسی (حاشیه گذاری و حسن سلیقه)</td> <td></td> </tr> </table>	بارم	سنجه های ارزیابی	موضوع	۲	۱- ساختار بیرونی (داشتن مقدمه، تنه، نتیجه) ۲- ساختار زبانی (زبان نوشته ساده، جمله های کوتاه)	الف) ساختار	۲	۱- خوش آغازی (جدایت و گیرایی- نشان دادن نمایی کلی از محتوای نوشته ۲- پرورش موضوع	ب) محتوا	۳	*شیوه بیان نوشته (بیان ساده و صمیمی- بیان احساس متناسب با موضوع)		۳	*سیر منطقی نوشته (پرداختن به جنبه های مختلف موضوع- انسجام نوشته)		۳	*فکر و نگاه نو (نگاه به موضوع از زاویه ای متفاوت)		۲	۳- خوش فرجامی (جمع بندی مطالب- تاثیر گذاری و تفکر برانگیز بودن)		۱	۱- نشانه های نگارشی (نشانه گذاری به تناسب آموخته ها و نیازهای متن)	پ) هنجارهای نگارشی	۱	۲- املای اژگان (نداشتن غلط املایی)		۱	۳- پاکیزه نویسی (حاشیه گذاری و حسن سلیقه)									
بارم	سنجه های ارزیابی	موضوع																																				
۲	۱- ساختار بیرونی (داشتن مقدمه، تنه، نتیجه) ۲- ساختار زبانی (زبان نوشته ساده، جمله های کوتاه)	الف) ساختار																																				
۲	۱- خوش آغازی (جدایت و گیرایی- نشان دادن نمایی کلی از محتوای نوشته ۲- پرورش موضوع	ب) محتوا																																				
۳	*شیوه بیان نوشته (بیان ساده و صمیمی- بیان احساس متناسب با موضوع)																																					
۳	*سیر منطقی نوشته (پرداختن به جنبه های مختلف موضوع- انسجام نوشته)																																					
۳	*فکر و نگاه نو (نگاه به موضوع از زاویه ای متفاوت)																																					
۲	۳- خوش فرجامی (جمع بندی مطالب- تاثیر گذاری و تفکر برانگیز بودن)																																					
۱	۱- نشانه های نگارشی (نشانه گذاری به تناسب آموخته ها و نیازهای متن)	پ) هنجارهای نگارشی																																				
۱	۲- املای اژگان (نداشتن غلط املایی)																																					
۱	۳- پاکیزه نویسی (حاشیه گذاری و حسن سلیقه)																																					

پیروز و موفق باشد!

موضوع :

عنوان :